



براعم الإيمان

العدد ٢٦٤ - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م - السنة الثانية والعشرون



هدية العدد ٢٦٤ من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت

٢



براعم الإيمان

رئيس التحرير

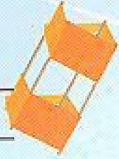
بدر سليمان القمار

سكرتير التحرير

عقاب يوسف

الرسوم

عمار مقرر



بسم الله الرحمن الرحيم

أحبائي البراعم

كنت في نهاية العام الدراسي الماضي قد وجهت اليكم جملة من النصائح المفيدة على ضوء النتائج التي حصلت عليها فهنأت المتفوقين بالنجاح وطالبت المقصرين أن يجعلوا من النتائج السيئة التي حصلوا عليها درساً وحافزاً لهم للانطلاق نحو الأفضل والأحسن إن شاء الله تعالى.

واليوم وقد أذنت شمس العطلة الصيفية على المغيب وأقبل العام الدراسي الجديد أعود فأذكركم بأن تبدأوا عاماً دراسياً منظماً كله جد واجتهاد وبذل وعطاء واستذكروا دائماً للدروس وعدم إضاعة للوقت بما ليس فيه فائدة لأن الانسان المسلم مسؤول أمام ربه يوم القيامة عن كل لحظة من عمره كيف أمضاها وماذا عمل فيها وهل أقاد منها أم أنه ضيعها باللهو واللعب والاستهتار والكسل والتواكل على الآخرين كونوا يا أحبائي قدوة لغيركم ونبراساً يضيء لأمتكم طريق مستقبلها المشرق الزاهر وتهاني لكم ببدء العام الدراسي الجديد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحرر

تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا عليكم يا براعم الإيمان المحافظة عليها وعدم امتثالها. لتنالوا الأجر والثوبة من الله تعالى..

تنويه

المراسلات باسم رئيس التحرير: دولة الكويت. ص.ب: ٢٣٦٦٧. الصفاة. الرمز البريدي 13097. الكويت

هذا خلق الله

دودة القز

للأستاذ / عبد الغني عمر حباب

من أعجب مخلوقات الله.. دودة صغيرة اسمها «دودة القز» اسم غريب أليس كذلك؟

هذه الدودة الصغيرة هي التي تعطينا خيوط الحرير والتي نصنع منها الملابس الجميلة الناعمة والراقية فتتزين بها نساءنا فيبدين أكثر تأنقاً وجمالاً ونعومة.. أما رجال المسلمين فلا يلبسون الحرير لأن لبس الحرير محرم عليهم.

بدأ الاهتمام بتربية «دودة القز» منذ زمن بعيد منذ أن رأى الانسان جمال الحرير وبريقه.. لذا بدأ اهتمامه بهذه الدودة العجيبة التي تأكل ورق شجرة التوت وتحوله إلى حرير حيث تمضي هذه الدودة عمرها الذي يتراوح ما بين ٢٥-٢٨ يوماً في أكل ورق التوت وتحويله إلى حرير.. على شكل شرنقة تحيط بها من كل جانب وقد حبا الله هذه الدودة بتسعة أزواج من فوهات التنفس (أنوف) على جانبي جسمها حتى لا يمنعها الحرير الملتف حولها من التنفس.



بعد مرور أسبوعين من بدء عملية الحرير تتحول الدودة إلى فراشة فتشق الشرنقة وتخرج منها لتطير في الفضاء.. لذا على الذين يريدون أن يحصلوا على الحرير أن يأخذوا الشرنقة ويستخلصوا الحرير قبل أن تصبح الدودة فراشة وتمزق خيوط الحرير..

من علم هذه الدودة الصغيرة صناعة هذه الخيوط الغالية والليّنة والمفيدة للانسان تبارك الله أحسن الخالقين.



الشهيد المجدد

عبد الله بن جحش



شريق، ودارت بينهما معركة طاحنة حتى ضربه أبو الحكم ضربة قاضية، فخر في ميدان الشرف شهيدا وانقض أبو الحكم عليه بجنون من هول ما لقيه منه، فجدع أنفه وأذنه ثم تركه وانتهت المعركة، وراح سعد بن أبي وقاص يبحث بين الشهداء عن عبد الله حتى وقف عليه، فاشتد بكاءه، وعلا نحيبه، وهو يقول للشهيد المجدد.

كانت دعوتك خير من دعوتي
لقد رأيتك آخر النهار وإنفك
وأذنك معلقان في خيط.

وعندما وقف رسول الله (ﷺ) على الشهيد المجدد نظر إليه نظرة باكية. وهي نظرة الوفاء لأهل الوفاء، وأمر بدفنه مع عمه حمزه بن عبد المطلب في قبر واحد.

هو عبد الله بن جحش هو شاعر، ابن عمه رسول الله (ﷺ)، آمن بالدعوة الجديدة قبل أن يدخل رسول الله (ﷺ) دار الأرقم فكان الدائد عن الدعوة بجهد وماله ودمه وهب نفسه فداء لله ورسوله، وعندما أذن الله لرسوله بالقتال، كانت موقعة «بدر» أبلى عبد الله بن جحش مع جيش المسلمين بلاء حسناً وصدق الله جهاده لينال الشهادة ولكن شاء الله له النصر دونها.

حتى كانت موقعة «أحد» دعا ربه فقال: اللهم إذا لقيت العدو غدا، فلقني رجلاً شديداً بأسه شديداً حروه «أي غيظه» فأقتله فيك وأخذ سلبه وياخذني فيجدع أنفي وأذني، فإذا لقيتك قلت لي: يا عبد الله فيم جدع أنفك وأذنك فأقول: فيك وفي رسولك.

ودارت رحى الحرب وكانت شديدة عاتية وصمد عبد الله صمود الطود يذود عن حياض الإسلام في بأس وعنّف وكان لقاءه في المعركة مع أبي الحكم بن الأخنس

إعداد:
فاطمة هانم طه محمد

هيا بنا للمسجد

شعر: د. نصر عبد القادر

هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد



هذا نداء الحق.. يرفعه لنا الصوت الندي

لتكون بين الطائعين الراكعين السجد

الخاشعين الضارعين.. إلى الإله الواحد



هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد

إني على دين الهدى.. دين الحبيب محمد

بسناه دوماً أقتدي.. وبنور ربّي أهتدي

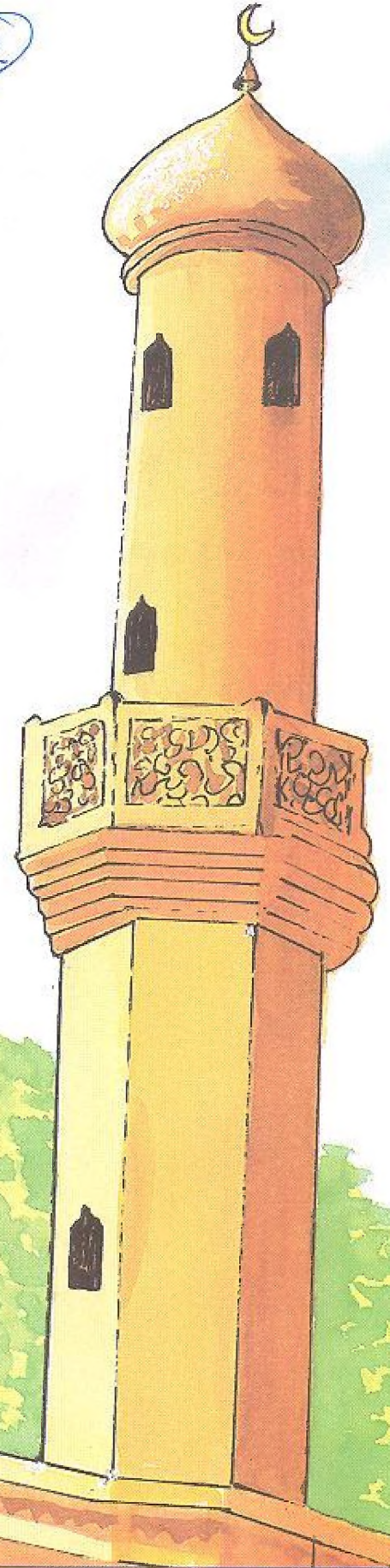
أدعوه يرعى أسرّتي.. أدعوه يحفظ والدي

ويبارك الوطن المقدي.. بالعلم والسودد



هيا بنا للمسجد

هيا بنا للمسجد



قصة نوح عليه السلام «١»

اصطفى الرحمن نوحاً	بالنبوة والرسالة	فاتقوه.. واعبدوه	دائماً.. واستغفروه
ليقود الناس حياً	من متاهات الضلالة	إنه نعم الإله	فضله عم الحياة
إنه كان فصيحاً	وبليغاً في المقالة	فتولوا مدبرين	ومضوا مستكبرين
ووفياً.. وأميناً	ليس في الناس مثاله	وعلى الأصنام ظلوا	في المعابد عاكفين
جاءهم بالبينات	وجميل البشريات	وتواصوا أن يعيشوا	نحوها متوجهين
أعرض الكفار عنه	سخرُوا في الحال منه		
وتولوا في عناد	إنهم أهل فساد		



قال نوح: يا إلهي	«إن قومي كاذبون»	كلما أسديت نصحي	يهزءون ويسخرون
ربّ فانصرني عليهم	إنهم متآمرون	قال: فلتصنع سفينة	ذات ألواح متينة

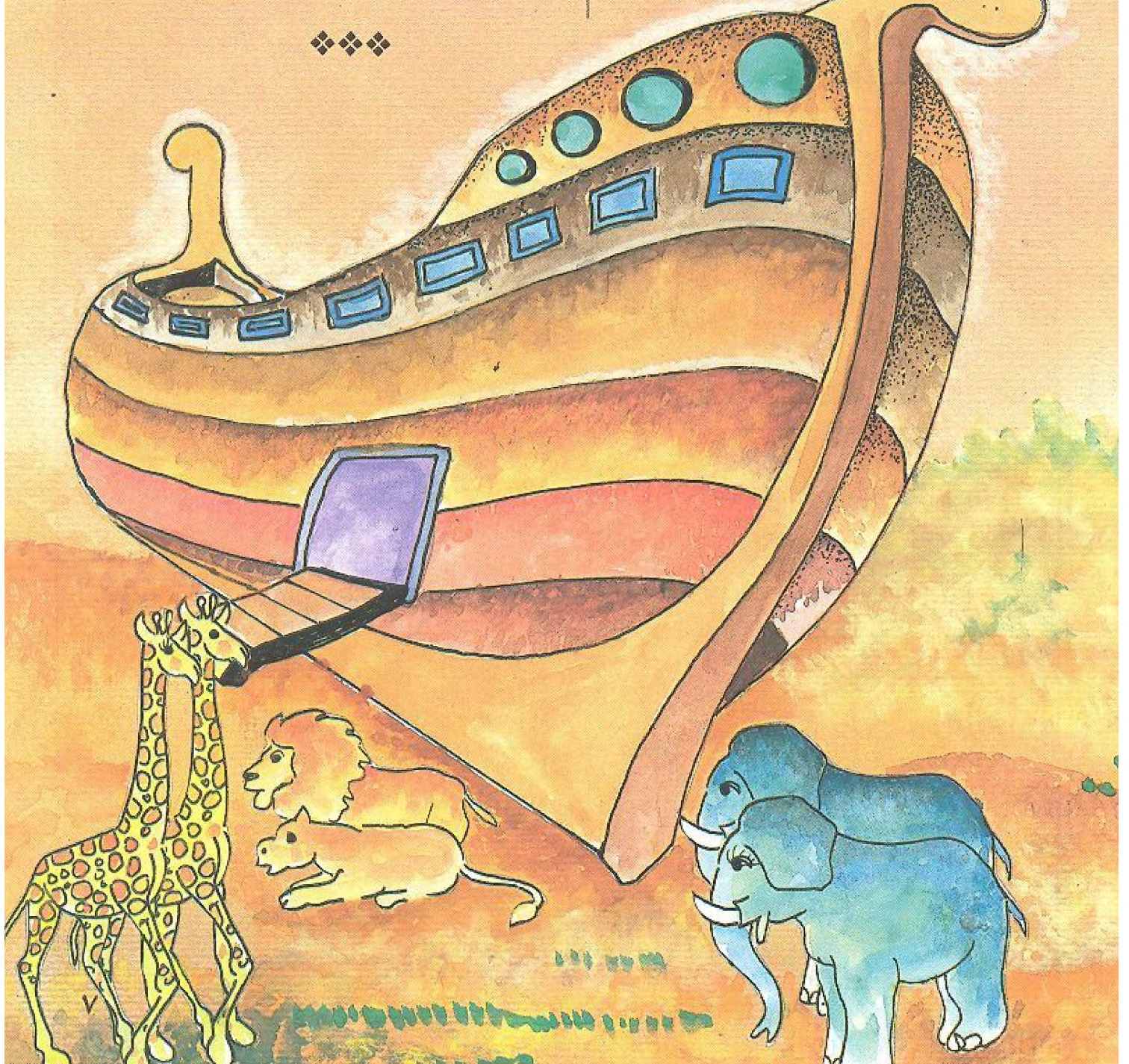


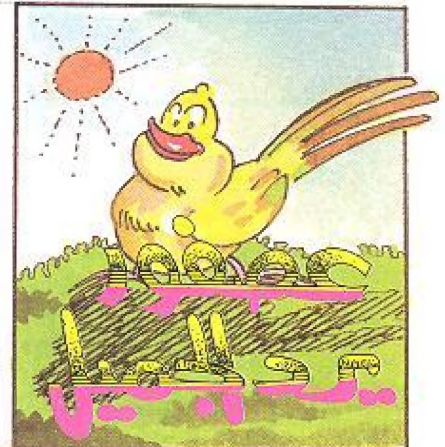
عاد يدعوهم برفق وحنان... ومودة
قال: إن الله ربي سائر الأرزاق عنده

للشاعر / محمدي حسن الشافعي

فمضى نوح يلبي في نشاطٍ أمرٍ بي
وأتى الكفار حالاً يسخرون بكلٍ درب
ويشنون عليه كل يوم ألف حرب
كان نوح لا يبالي بكلام الكافرين
معرضاً في كل حال عن هراء الجاهلين

صنع الفلك بوحي جاءه من السماء
جل رب الكون.. يقضي في الأمور كما يشاء
ثم جاء الأمر: هيا اركبوا الفلك سويّاً
أنت.. والأهلين جمعاً إنني قدرت شيئاً
سأبيد الكافرين والطفاة الظالمين







إني أقاتل في سبيل الله

رسوم/ عبد الرحمن بكر

المسلمين وقوتهم.. لكنهم اجتمعوا ووجدوا صفوفهم وساروا تجاه جيش المسلمين حتى وصلوا قرب نهر اليرموك. كان جيش الروم كثيراً جداً.. ملأ أرض المعركة وكان يملك السلاح والعتاد.. أما جيش المسلمين فكان قليلاً وكان لا يملك سلاحاً كافياً.. لكنه

انطلقت جيوش المسلمين بقيادة خالد بن الوليد تلك عروش الروم في بلاد الشام، وكانت ضربات المسلمين المملوءة بالإيمان والنور تخيف الأعداء وتجبرهم على الاستسلام والهزيمة.. وتساقطت مدن بلاد الشام واحدة وراء الأخرى.. وهرب قادة الروم أمام زحف



وعلى عجل قرأ خالد الرسالة فأنحدرت من
عينيه دمعة.. وصاح: إنا لله وإنا إليه راجعون
قال له رجل من المسلمين كأن

يجلس قربه: خيراً إن

شاء الله.. ما الذي
حدث؟ فأجابه خالد
بصوت خافت.. لقد
لحق أبو بكر الصديق
برسول الله صلى الله
عليه وسلم وهذه
رسالة من الخليفة عمر
ابن الخطاب يأمر فيها
بعزلي عن قيادة جيش
المسلمين وتسليم



كان جيشاً مؤمناً بنصر الله.. قوياً بتمسكه
بالإيمان وحب الشهادة في سبيل الله.

وصاح القائد خالد بن الوليد

بجنوده : يا أحباب

محمد.. هذا يوم من
أيام الله.. أخلصوا الله
جهادكم.. وأرضوا الله
بعملكم.. الله أكبر
والنصر للإسلام.
وكبر المسلمون حتى
ملأ تكبيرهم سماء
اليرموك.. فذهب
الخوف والرعب في قلوب
جنود الروم .

القيادة لأخي أبو عبيدة بن الجراح.. اكتم
الأمر الآن.. ريثما تنتهي المعركة.. حتى
لا يضطرب جيش المسلمين.

وغربت شمس اليوم على اليرموك.. والأرض
مملوءة بجثث الروم.. ومن بقي منهم على قيد
الحياة أثر الفرار والسلامة..

وحمد المسلمون خالقهم على النصر المؤزر..
فراحوا يصلون له شكراً وحمداً.. وأمام الجميع
تقدم خالد بن الوليد إلى أبي عبيدة بن
الجراح فأدى أمامه تحية الجندي المخلص
وسلمه كتاب الخليفة عمر بن الخطاب.. وقال
له:

إني الآن جندي من جنودك يا أبا عبيدة.. إني
لا أقاتل من أجل عمر إنما أقاتل من أجل رب
عمر..

وما هي إلا لحظات حتى التحم الجيشان..
واشتدت المعركة.. وقاتل المسلمون الروم
وقادتهم قتال الأبطال الصناديد..
بقلوب جريئة لا تعرف الخوف..

ونفوس شامخة لا تعرف الهزيمة..

وكان خالد بن الوليد مع جنده.. يحرضهم على
قتال أعداء الله ويرسم لهم الخطط التي تدل
على عبقريته الحربية لتصنع لهم النصر
المشرف..

وفي هذه الأثناء وصل رسول خليفة رسول الله
الجديد عمر بن الخطاب.. وهو يحمل رسالة..
والمعركة على أشدها.. إلى القائد خالد بن
الوليد.. أدى الرجل التحية وسلم القائد رسالة
من الخليفة عمر بن الخطاب.

قصة الأذان

أحباءنا الصغار
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته،

بقلم: أحمد عبد الجبار

كل منكم يسمع نداء الأذان الذي يتردد خمس مرات في اليوم من فوق المآذن الشامخة وقليل منكم من يعرف قصة هذا الأذان.. تعالوا نسمع القصة الطريفة للأذان وكيف بدأ أول مرة منذ القديم.

لم يكن المسلمون في مكة وهم قلة مستضعفون يؤذنون للصلاة وإنما كانوا يصلون بلا أذان فلما هاجر المسلمون إلى «يثرب» المدينة وقامت هناك دولة الإسلام كان لابد من البحث عن وسيلة يجتمع فيها المسلمون لأداء الصلاة جماعة عندما تحين مواعيد الصلوات الخمس، اجتمع المسلمون بالرسول صلى الله عليه وسلم وتداولوا في الأمر... قال أحد الصحابة: ننفع

بالبوق فيسمع المسلمون الصوت ويأتون للصلاة لكن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يعجبه الاقتراح لأن فيه تقليداً لليهود وتشبهاً بهم.

واقترح صحابي آخر أن يعمل ناقوس كناقوس النصارى يدق وقت الصلاة ولم يقبل الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الاقتراح أيضاً واقترح صحابي ثالث أن ترفع راية عالية فإذا رآها المسلمون أقبلوا للصلاة لكن هذا الاقتراح أيضاً كان مضميره الفشل لأن أصحاب بعض الديانات القديمة كانوا يفعلون ذلك إضافة إلى أن الراية لا يمكن أن ترى في الليل في المغرب والعشاء

وصلاة الفجر!!

انفض الاجتماع من دون أن يتوصل المسلمون إلى حل، وكان الجميع يفكر في طريقة جيدة وفي أحد الأيام رأى صحابي جليل هو «عبد الله بن زيد بن عبد ربه» حلماً جميلاً يحدثنا عنه هذا الصحابي فيقول:

لقد رأيت رؤيا... رأيت فيما يرى النائم رجلاً قائماً على سقف المسجد يتنادي بصوت عال قوي لكنه ندي حلو؛ يقول:

الله أكبر... الله أكبر... أشهد أن لا إله إلا الله... أشهد أن محمداً رسول الله... حي على الصلاة...

لا اله الا الله
الله اكبر
الله اكبر

براعم الإيمان - العدد ٢٦٤ - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م



ذات يوم، عادت أسرة فاييزة من السفر. وبدأت
الأم في تنظيف حجرات المنزل، تساعد ابنتها
فاييزة في عملها..

واقتربت فاييزة من بيت بناء العنكبوت تريد أن
تزيله لأنه يشوه منظر الغرفة.. ويجمع
الأوساخ والذباب.. وفجأة! سمعت صوتاً
يتناديها..!



تنقل إليكم الأمراض.

قالت فاييزة: ربما كان كلامك صحيحاً..

فأجابها العنكبوت مفتخراً: بل كلامي صحيح
والحشرة التي تقع في بيتي يستحيل عليها أن
تفلت منه.. لأن خيوطه قوية.



أوهن البيوت

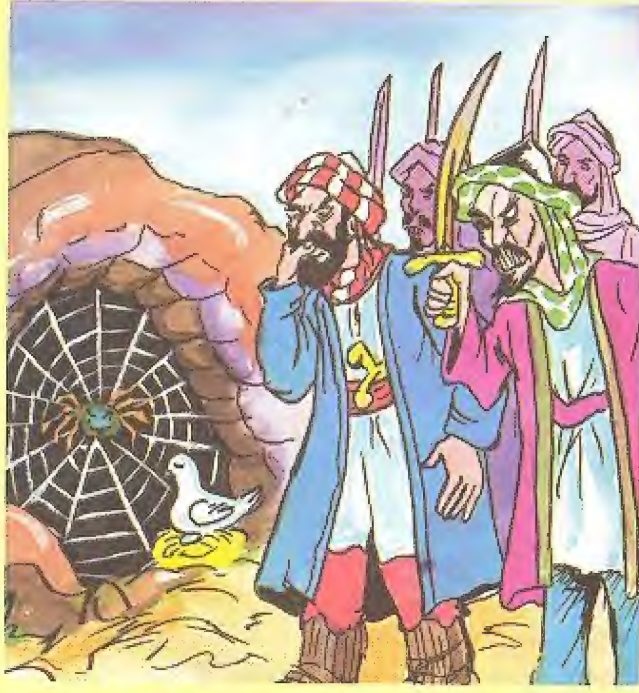
رسوم / عبد الرحمن بكر



لا يا فاييزة.. لا تهدمي منزلي !!

قالت فاييزة للعنكبوت: إن بيتك هذا يشوه شكل
الغرفة.

قالت العنكبوت باسماء: إن خيوطي هذه هي
التي تقضي لكم على الذباب والحشرات التي



دخول الغار، إنه جدي لقد وقف المشركون
يومها أمام باب الغار والغضب يأكل قلوبهم..

وقالوا: كيف يدخل محمد داخل الغار
والعنكبوت بنى بيته والحمامة باضت منذ زمن
طويل؟



ابتسمت فائزة وقالت: بل هي أوهن وأضعف..
ما رأيك أن أجرب بهذه المسححة؟ صاح
العنكبوت فرعاً، لا.. لا.. ارحميني.. أريدك أن
تتذكرني العنكبوت الذي نصب شبابه على الغار
يوم دخله رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورقيقه الصديق.. ولم يستطع يومها المشركون



أنظف غرفتي فأنا أريد أن تكون غرفتي نظيفة
دائماً، وعليك أن تغادر هذه الغرفة فوراً لأنني
مضطرة إلى تهشيم بيتك حتى لا تتجمع
الحشرات والأوساخ فيه..



أجابت فائزة مبتسمة: لقد ذكرتني بيوم
الهجرة.. إنه أجمل يوم عرفته الدنيا.. لقد
انتصرت في هذا اليوم الحق.. وعم النور.. لذا
فإني لن أقتلك أيها العنكبوت.. فقط أريد أن

كلب سييء السمعة



ووعدهم بأن يجد حلاً لهذا الكلب السييء .
وفي اليوم التالي وضع الرجل في رقبة كلبه جرساً
حتى يحذر الناس منه..

فإذا ما سمعوا رنين الجرس.. ابتعدوا عنه..
عندما رأى الكلب السييء الجرس معلقاً في
رقبته.. ظنه وساماً جميلاً.. قد علقه صاحبه

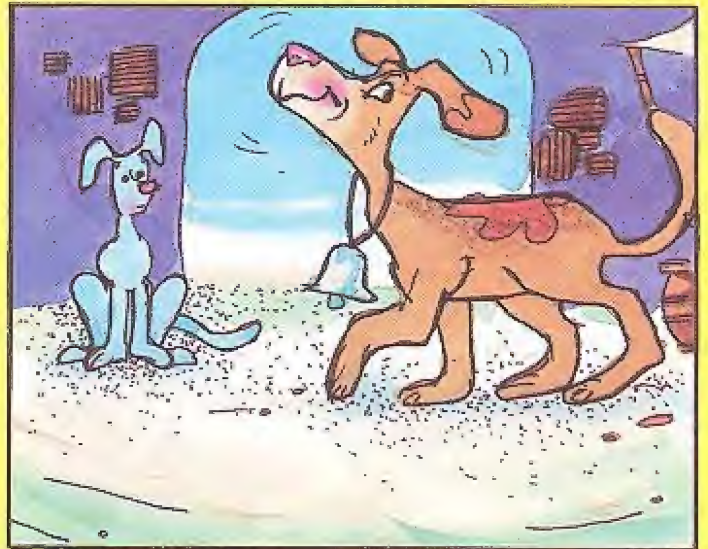


اعتاد أحد الكلاب مهاجمة المازة.. وعضهم..
مسبباً الأذى لهم.. حتى صار حديث أهل
المدينة..

فنقل الجميع شكواهم إلى صاحب هذا الكلب..
الذي اعتذر منهم بدورهم..



وهنا لم يعد الكلب الصديق يطيق صبراً.. فقال
لصاحبه وهو يلومه: هذا الجرس وضعه
صاحبك في رقبتك ليحذر الناس منك ومن
شرك.. وأنت تختال به فخراً وتكبراً..
إنه ليس وساماً يا صاحبي.. إنه شعار الخزي
والعار.. فدع عنك هذا الفخر والتكبر الكاذب..



في رقبته..
فأخذ يشمخ بأنفه عالياً.. ويتيه بنفسه
مختالاً متكبراً بين الناس والكلاب..
وفي إحدى المرات اجتمع هذا الكلب المختال
بصديق قديم له.. فبدأ يتفاخر أمامه
بالجرس.. الذي وضعه له صاحبه في رقبته..

سيناريو /
عبد الغني حباب
رسوم /
قحطان طلاع

الامتحان الكبير (٢)



إن كنت كاذباً فسيعيدك
الله كما كنت.. أبرصاً
مريضاً.. ومسكيناً فقيراً
يبتعد الناس عنك



ها..ها..
يالك من عجوز
خرف



ابتعد عني ايها الفقير..
ماذا تقول؟ أنا جميل وغني
منذ أن خلقني الله .. وقد ورثت
المال والغنى عن أبي وجدي.



ياويلي ..
لقد ضاع مالي أيضاً..



وفي اليوم التالي

ياويلي .. ما الذي حصل لي؟ ..
لقد عدت أبرصاً كما كنت .. إن هذا
الفقير المسكين لاشك وأنه هو الرجل
التقي الصالح الذي أقاني منذ
سنوات .. ياويلي .. ماذا فعلت بنفسي؟



لقد أعطاني الله نعماً كثيرة.. فلم
أحفظها.. شفاني من مرضي.. وأعطاني
المال الكثير.. وقد عاهدته على أن
أحمده وأشكره وأن أعطي الفقراء من
مالي .. فلم أفي بعهدي .. أنا استحق كل
الذي جرى لي..

مالك يارجل؟ .. ألا تفهم ..
تطرق على باب بيتي لتقول لي
أنت مسكين وفقير .. ابتعد عن
بيتي فأنا لا أعطي الفقراء
والمساكين من مالي ..



ما شاء الله .. ما هذا المظهر
الحسن .. وهذا الشعر الجميل
أسألك يارجل بالله الذي أعطاك
هذا الشعر الجميل، والمظهر
الحسن، والمال الكثير أن تعطيني
مما أعطاك الله ..

ما بك يارجل؟ لماذا تطرق
بابي؟ .. ألا تعلم أنني
لا أسمح لأحد أن يطرق بابي



مسكين فقير .. انقطعت بي
الأسباب في سفري ..
لا أجد ما أكله .. أعطني
مما أعطاك الله .. قليل من
المال .. وبقرة واحدة تكفيني ..



والآن سأذهب إلى
الرجل الذي كان في
الماضي أقرعاً .. وأطرق
بابه .. وأرجو الله أن يكون
أفضل من صاحبه.

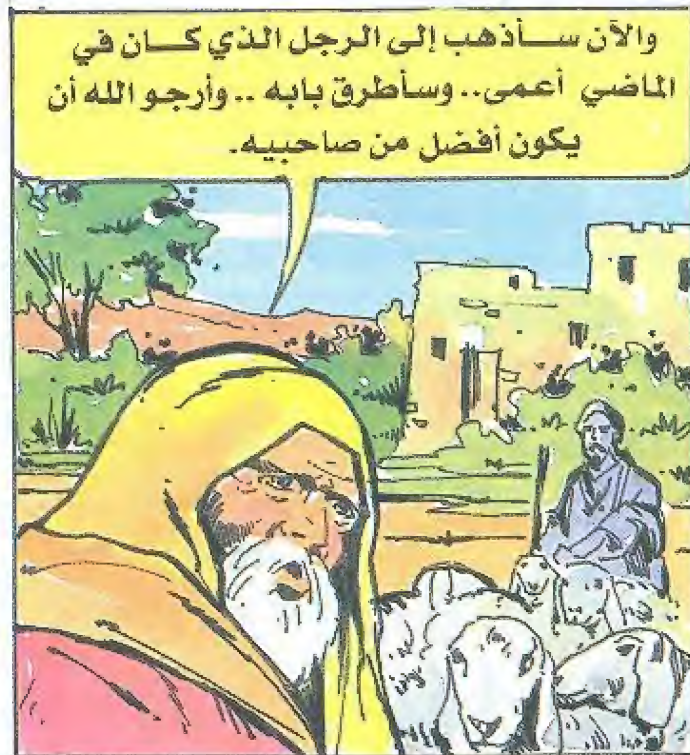
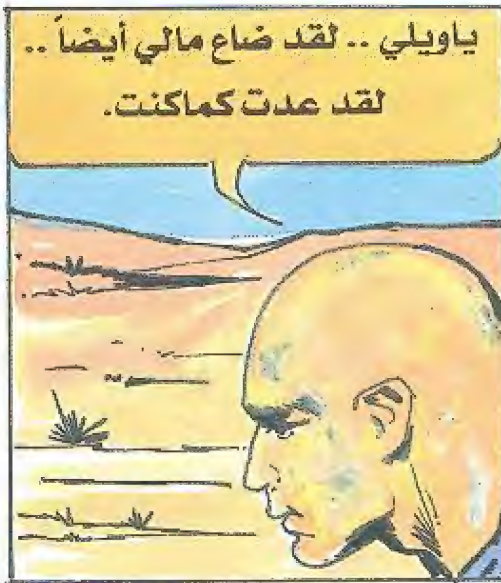
إن كنت كاذباً فسيعيدك الله كما كنت
أقرعاً مريضاً ومسكيناً فقيراً يبتعد
الناس عنك .



ها .. ها ..
يالك من عجوز
خرف ..



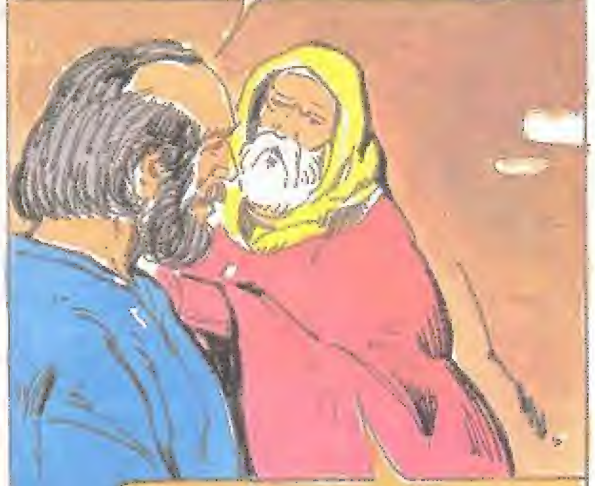
ابتعد عني أيها الفقير ..
ماذا تقول؟ .. أنا جميل وغني منذ
أن خلقتني الله .. وقد ورثت المال
والغنى عن أبي وجدي.



تفضلوا أيها الرجال ..كلوا من رزق الله واشكروا الله ..
فبالشكر تدوم النعم.. لقد كنت في الماضي أعمى
فشفاني الله.. وكنت فقيراً فأعطاني الله.. وذلك
المال مال الله ..خذوا منه ما تحتاجون..

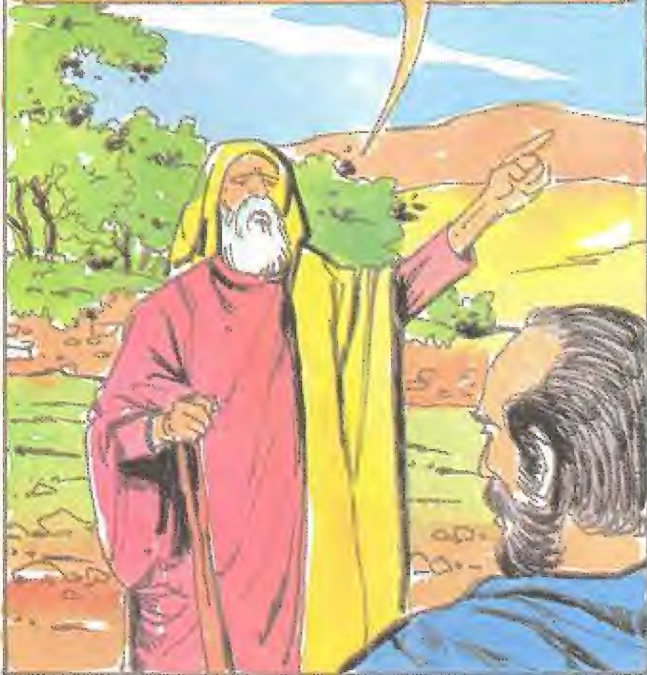


من ؟ فقير مسكين ..أهلاً بك يا رجل ..
تفضل لن أتركك تذهب من هنا حتى
تأكل وترتاح.. وتأخذ ما تحتاج من مالي
ومن غنمي..

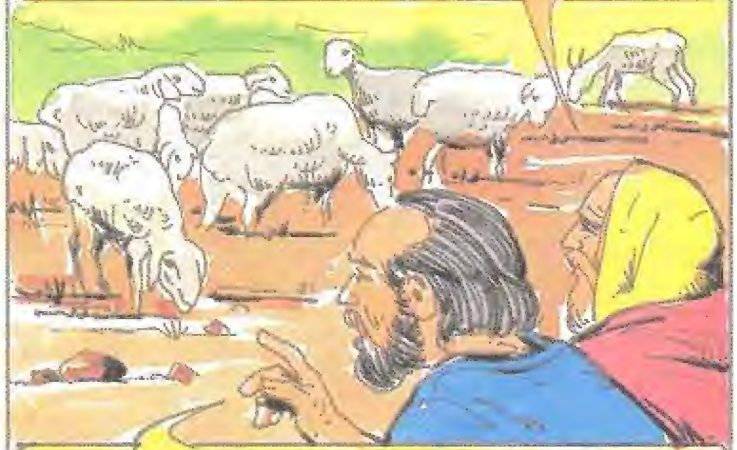


جزاك الله خيراً
وبارك الله بك وبمالك
يا رجل .

أمسك عليك مالك أيها الرجل الكريم..
لقد أرسلني الله إليك وإلى صاحبك لأقيم
لكم امتحاناً.. وقد سقط صاحبك في
الامتحان.. ونجحت أنت .. وقد رضي الله
عنك وسخط على صاحبك.



أنا رجل مسكين وابن سبيل تقطعت بي الأسباب في
سفري .. أسألك بالذي رد عليك بصرك ان تعطني
بعض المال وشاة واحدة فقط استعين بها في
سفري.. وأطعم منها أولادي.



لقد سألتني بشيء عظيم أيها العجوز..أنظر! إلى
هذا الوادي.. اذهب إليه وخذ ما شئت منه من
الغنم وسأكون سعيداً كلما أخذت أكثر..فمالي
يزداد كلما أعطيت الفقراء منه.

زيارة قصيرة

البرد قارسٌ والسماءُ سوداءُ والريح تصفر بشدة،
تحاول أن تأخذ معها كل شيء.

وصل محمود إلى بيته.. سلم على زوجته وأولاده..
أكل لقمتين ثم ارتدى معطفه الصوفي وحمل في
يده لفافة.

ركب محمود ناقته من جديد، بعد أن ودّع زوجته
التي ارتسم على وجهها التساؤل والعجب.

قالت الزوجة: إلى أين يا محمود؟ لم يمض على
وصولك دقائق، لأحد يغادر بيته في هذه الساعة
المتأخرة.. فالبرد قارس والريح شديدة والليل أقبل.
لم يخبرها محمود عن رحلته.. وراح يطارد الريح
وهو يرتجف.

الريح الشديدة حاولت مراراً أن توقعه أرضاً..
والغبار المتطاير حاول أن يثنيه عما عزم عليه..
لكنه وبإصرار بالغ.. تابع طريقه بصبر.

بعد أقل من ساعة وصل محمود دار سعيد تعباً..
طرق الباب بهدوء.. فقالت الزوجة من الداخل من
بالباب؟

قال محمود: أنا محمود صديق سعيد.. وقد جئت
أعوذُ لدقائق.. لن أتاخر.

ودخل محمود غرفة سعيد..

قابلته بابتسامة تعبر عن
شوق كبير وأمل بالشفاء
العاجل.

فتح محمود اللفافة وأخرج منها
هدية متواضعة.

اتجه محمود نحو أخيه المريض وقال له باسمًا: هل
زارك الطبيب يا أخي.. وهل أعطاك الدواء اللازم..
هز سعيد رأسه.. مجيباً: نعم لقد زارني الطبيب
ووصف لي الدواء وأنا أتناوله بين الحين والآخر.

قال محمود هل أنت بحاجة إلى شيء يا أخي..

ابتسم سعيد وقال: زيارتك يا أخي خفضت عني
الكثير من آلامي.

بعد قليل قام محمود مودعاً.. فهو يعلم أن المريض
بحاجة إلى الراحة والهدوء..

ثم دعا له بالشفاء العاجل.. وأمره بالصبر
والدعاء.

ركب محمود ناقته وعاد يصارع الريح من جديد..
وعندما وصل إلى بيته استقبله

الجميع متسائلين عن سر رحلته تلك

قال والفرحة تغمر قلبه:

كنت أعود مريضاً..

كنت في زيارة أخي سعيد..

إنه مريض شفاه الله وعافاه.

قالت الزوجة الطيبة:

لقد حققت واجباً عليك يا زوجي

وأرضيت الله..

وكسبت حسنات كثيرة بهذه

الزيارة القصيرة.



أصدقاء البراعم

عمر طارق جلباية
مصر



محمد إيهاب محمد - مصر

ياسمين ياسر حبيب
مصر



محمد ومحمود ومصطفى إبراهيم عبد الرحمن
الكويت

حصة فهد الرشود - الكويت



علي
وحسين
أحمد بدران
لبنان



أحمد محمد ريحان - مصر



خلود علاء الدسوقي
مصر



شروق فاروق الدسوقي - مصر

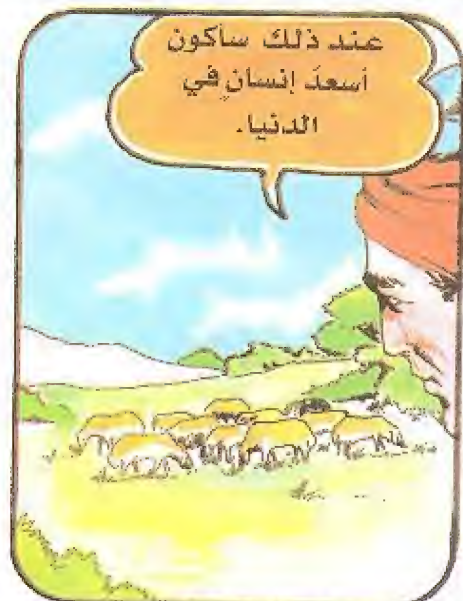
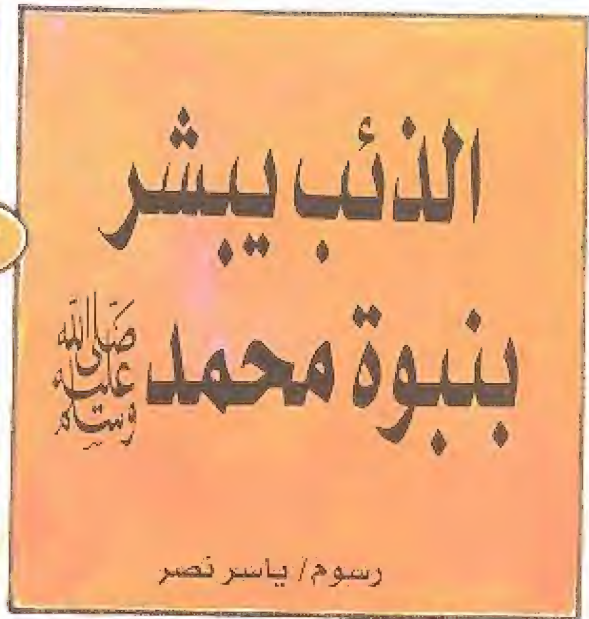


محمود
ونروت
وعبد الرحمن
زكي شكري
مصر



منى لطفي الدسوقي
مصر

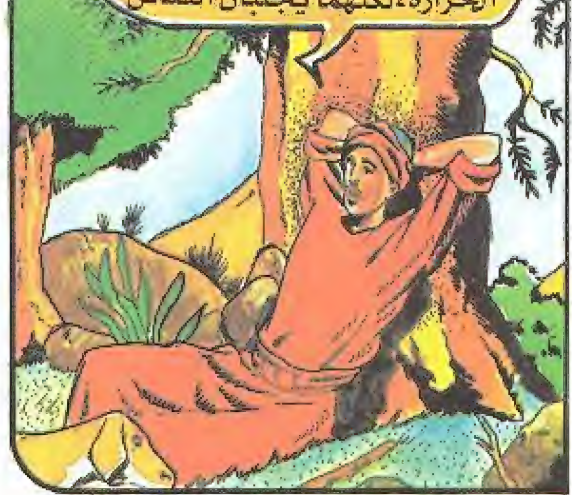




وحلّ التعب بالراعي.. وداعب النعاس عينه.. فنام
في ظل الشجرة -



الآن أستطيع أن أستريح..
فالهواء والخضرة يُلطِّقان
الحرارة، لكنهما يجلبان النعاس



وانتظر قليلاً.. وبدأ يتابع بلهفة إحدى الغنمات
وهي تبتعد عن القطيع.. فالتقطيع يخيفه -



وفجأة ظهر بجانب المرعى ذئب جائع
أغراه منظر الغنم بالتوقف.. ولما لم يجد
أحدًا يحرس القطيع قرر أن يفترس غنمة
واحدة..



لم يستطع الذئب مهاجمة الغنمة
عندما كانت ضمن القطيع يا أمي

ما أعياها من
غنمة..؟

هذا صحيح يا ابنتي..
فالذئب يخاف القطيع..
إنه ينتظر القاصية.. البعيدة عن
القطيع فينقض عليها -



أما الغنمة البعيدة فهي صيد
سهل.. وحاتت الفرصة.. وانقض
الذئب على الغنمة البعيدة..

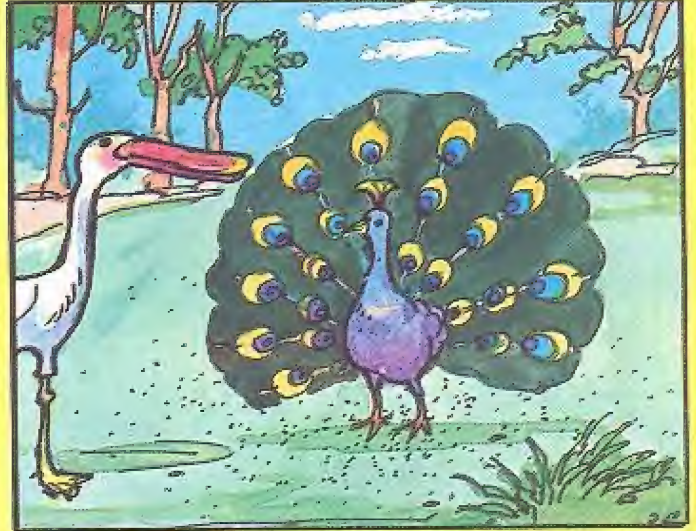




الطاووس يهزأ من اللقلق



وقال له: أنظر أيها اللقلق إلى ألواني الزاهية،
ومنظري الساحر.. وتأمل كم أنا جميل..
أنا أجمل منك بكثير..
حزن اللقلق قليلاً.. لكنه رفع رأسه وقال:
مسكين أنت أيها المغرور.. صحيح أن ريشك
جميل.. لكنك ثقيل



نفش الطاووس ريشه كبرياء.. وانتفخ زهواً فهو
يظن نفسه أنه أجمل طائر في الغابة.. بل في
الدنيا كلها..
ومرّ به هذه اللحظة طائر اللقلق فوق قرفصاً قريباً
منه يمتع نظره برؤية هذا الجمال وهذا السحر..
ولما رأى الطاووس اللقلق نظر إليه نظرة احتقار



نحو الشمس الذي أحبها وأحبته فمنحته
القوة.. وجعلته يتنفس نسائم الحرية التي
يحلم بها كل طائر..

ومرّ بالطاووس ثعلب جائع فهجم عليه وحمله
إلى منزله ليكون طعام غدائه هذا اليوم..



ولا تستطيع التحليق في السماء مثلي..
ولا تستطيع الهرب من أعدائك مثلي..
أنت لست سوى بطة ثقيلة.. تسير ببطء..
ويظفرك أبطأ الأعداء..
أنت سمين يا صاحبي..

ثم تركه وطار محلقاً إلى وطنه السماء.. متجهاً



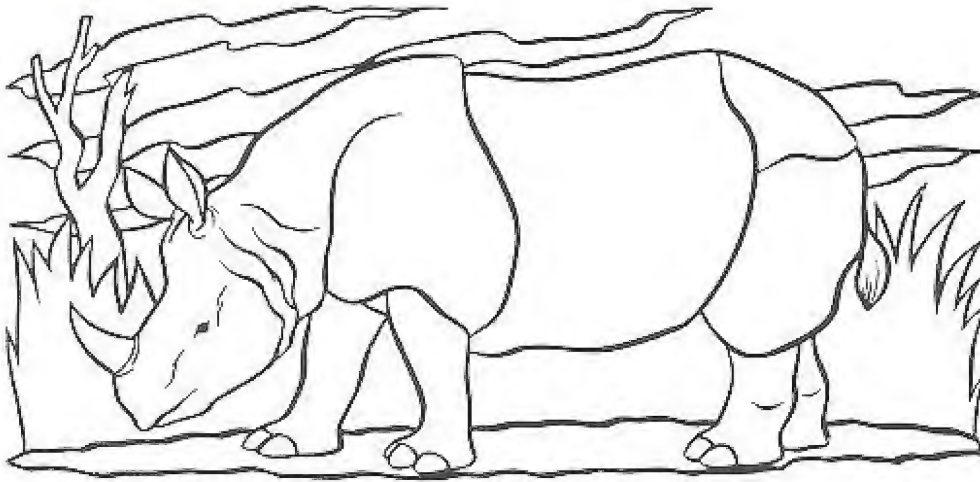
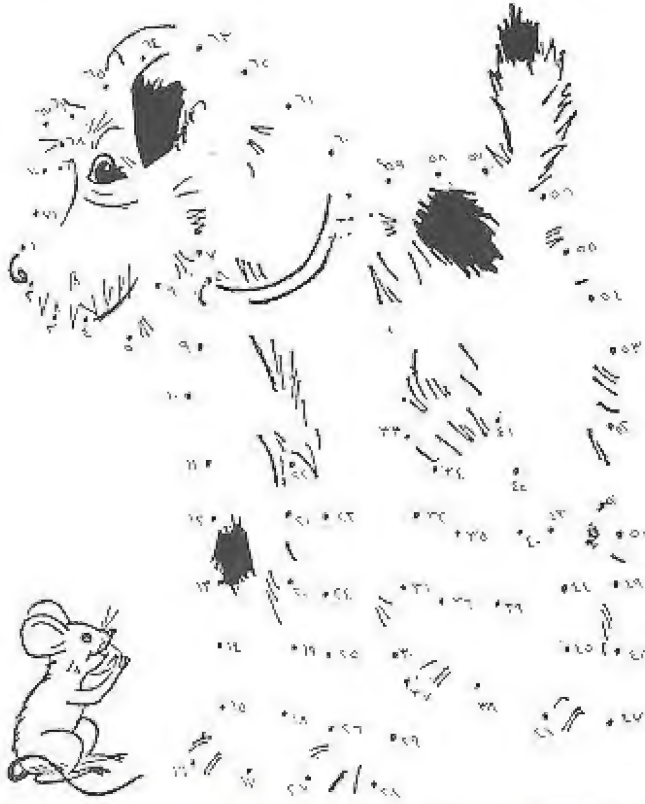
استراحة

للتسلية

والتعلم

الحيوان المخفي

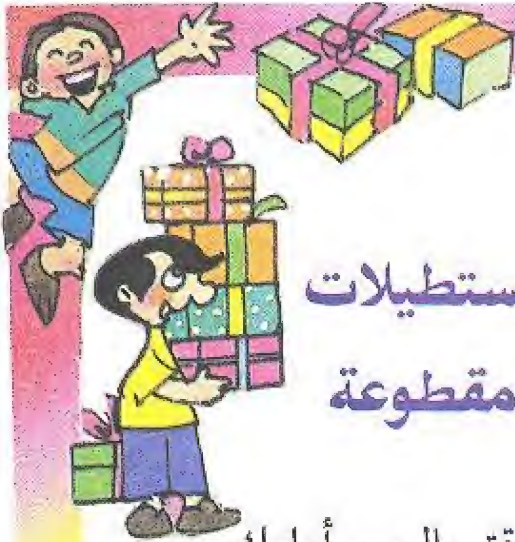
صلوا الأرقام من ١ - ٦٩ لتتعرفوا
على الحيوان المخفي.. لونه
ليصبح أجمل



وحيد
القرن
الحزين

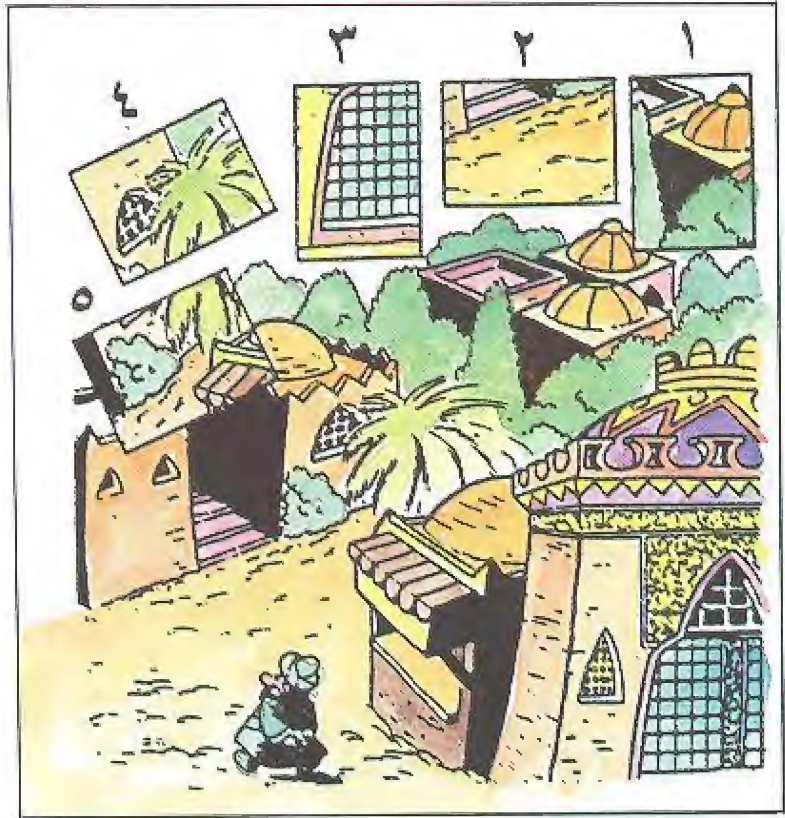
لماذا هو حزين يا ترى؟... إنه حزين لأنه غير ملون.. ما رأيكم أن
تلونوه حتى يصبح أجمل؟





مستطيلات مقطوعة

دقق بالرسم أمامك .
وخلال دقيقة واحدة
حدد أي المستطيلات
المرقمة من 1-5
مأخوذة من الرسم .



قلعة قديمة

ساعدوا الطفل حسام
ليصل إلى القلعة
القديمة عبر هذه
المتاهة من الطرقات



دبي

وتبلغ مساحة الإمارة نحو ٤٠٤٣ كيلو متراً مربعاً أما عدد سكانها يبلغ نحو ٦٥٠ ألف نسمة، ويحكم هذه الإمارة أسرة آل مكتوم منذ أوائل القرن التاسع عشر. والحاكم الحالي هو صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، وهو أيضاً نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء.

وإذا ما هبطت في مطار دبي ستلاحظ كثافة في شبكة خطوط الطيران.. قطارة تهبط وأخرى تطلع وطائرات تنتظر دورها على المدرج وأخرى تحوم في سماء المطار، فمطار دبي يعد خامس مطار في العالم من حيث كثافة الصعود والهبوط فيه.

وقد تم افتتاح مطار دبي الدولي في شهر مايو العام ١٩٧١م.

وعندما تصل إلى المدينة ينتابك العجب بشوارعها الواسعة ولن تجد صعوبة في الانتقال بين شطري المدينة فهناك جسران يؤديان لهذا الغرض: جسر آل مكتوم، وجسر الفرهود. والروعة الحقيقية عندما تدخل «نفق الشندغة» ليلاً، فهو نفق تحت الماء، ودبي هي أول مدينة عرفت الأنفاق تحت الماء.

في العام ١٩٧٢ تم اتحاد سبع إمارات هي: أبو ظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وأم القيوين والفجيرة، مكونة دولة خليجية باسم الإمارات العربية المتحدة.

واخترنا إمارة دبي - عروس الخليج والعاصمة التجارية لدولة الإمارات - لنزورها في هذا العدد. اسمتدت دبي شهرتها باعتبارها مرفأً بحرياً عريقاً منذ القدم. وكان خور دبي هو الميناء الطبيعي الأفضل في منطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية. وهو خليج مائي يخترق المدينة ويمتد داخلها أكثر من ثلاثة عشر كيلو متراً، مما يضفي عليها روعة وجمالاً خصوصاً عندما تتلألأ الأنوار مع حلول الظلام.

وهذا الخور يقسم المدينة إلى قسمين: القسم الجنوبي ويسمى «بر دبي» ويمثل النشاط الرسمي للإمارة، ويوجد فيه مكتب الحاكم ومعظم الدوائر الحكومية.

والقسم الشمالي يسمى «بر ديرة» وهو مركز الحركة التجارية، ولا يخلو من بعض الإدارات.



عروس الخليج

فريدة من الحيوانات.

وعلى مقربة من الخور؛ هناك قلعة الفهيد التي بنيت العام ١٨٠٠م وكانت تستعمل مقراً للحاكم ثم حصناً حربياً ثم مخزناً للأسلحة، وكان جزء منها سجناً لعقاب المجرمين والمخالفين وفي العام ١٩٧١م حوّلت القلعة إلى متحف ويمكن زيارة بيت الشيخ سعيد آل مكتوم في منطقة الشندغة، وهو نموذج للعمارة القديمة.

وقد اكتشف النفط في الإمارة في الثلاثينات وفي العام ١٩٦٦م اكتشف في المناطق البحرية، مما وفر مصادر جديدة للدخل.

وقبل أن تغادر دبي تستطيع شراء ماتريده من السوق الحرة في المطار وبأسعار مغرية.

ولعلك تسأل عن مناخ دبي، فالشتاء فيها معتدل ودافئ قليل الأمطار، أما الصيف فهو مرتفع الحرارة والرطوبة.

والآن نقول لكم؛ إلى اللقاء في بلد آخر في العدد المقبل إن شاء الله ...

في منطقة الخليج.

أما النقل البحري فقد عرفت به دبي منذ زمن قديم... ونظراً لازدحام الخور فقد أنشئت موانئ عدة منها؛ ميناء راشد الذي تبلغ عدد أرصفته ٣٥ رصيفاً حسب التخطيط الحالي وميناء جبل علي، وميناء الحميرية في شمال دبي.

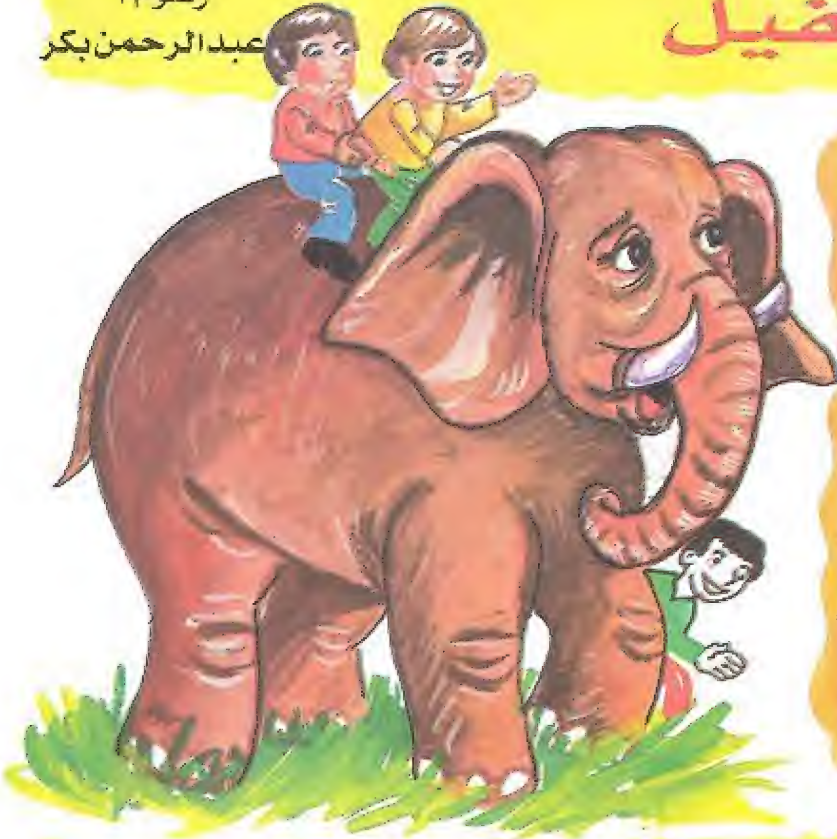
وعلى الرغم من الطابع التجاري الذي اكتسبته دبي إلا أن هناك عوامل كثيرة للجذب السياحي نظراً لما تتمتع به الشواطئ الساحرة والصحراء الواسعة والجبال والسهول والواحات ومراكز الترفيه من جمال طبيعي بالإضافة إلى الألعاب الرياضية البحرية. كما توجد الكثير من الحدائق العامة والمتنزهات مثل؛ حديقة الاتحاد وحديقة زعبيل وحدائق الخور المزودة بجميع المرافق العامة الضرورية.

وعلى بعد خمسة عشر كيلو متراً من قلب المدينة توجد حديقة مشرف التي تبلغ مساحتها ١٢٥ هكتاراً، كما توجد في دبي حديقة للحيوانات وهي وإن كانت صغيرة الحجم نسبياً إلا أن فيها أنواعاً



رسم /
عبد الرحمن بكر

صد يقنا الفيل



الفيل حيوان ضخم وثقيل .. لكنه لطيف لا يؤذي إلا الذي يوديه .. وهو يعيش في القارة ضمن قطع كبير .. لا يستطيع أي حيوان الاقتراب منه أو إزعاجه ..

وأفضل ساعة عند الفيل هي الساعة التي يذهب فيها إلى الماء ليستحم فيه ويغسل جسمه ليكون دائما نظيفاً ..

أما حياة الفيل فهي حياة مملوءة بالعمل .. نظراً لقوة جسمه وقوة خرطوميه .. وحيثما يسير الفيل يسمع الناس صوت تهشيم لجذوع الأشجار اليابسة التي تكون في طريق الفيل .. لثقل وزله وقوة خرطوميه .. وقد رؤيه الإنسان فاستغل قوته في حمل الأشياء الثقيلة واقتلاع الأشجار .. وفي الركوب والانتقال أيضاً والفيل محب للأطفال يحملهم على ظهره ويطوف بهم الشوارع بسعادة بالغة ..

وفي الماضي استخدم في الحروب لقوته وشدة بأسه ..



قد يصل وزن الفيل إلى ستة أطنان .. وهذا الذي يدعو الميزان العادي للاستغاثة إلى ما وقف عليه الفيل ..



الفيل حساسة شمة شديدة .. وهو يتناول كمية كبيرة من الأعشاب في الوجبة الواحدة قد تصل إلى ١٠٠ كغرام في اليوم الواحد ..



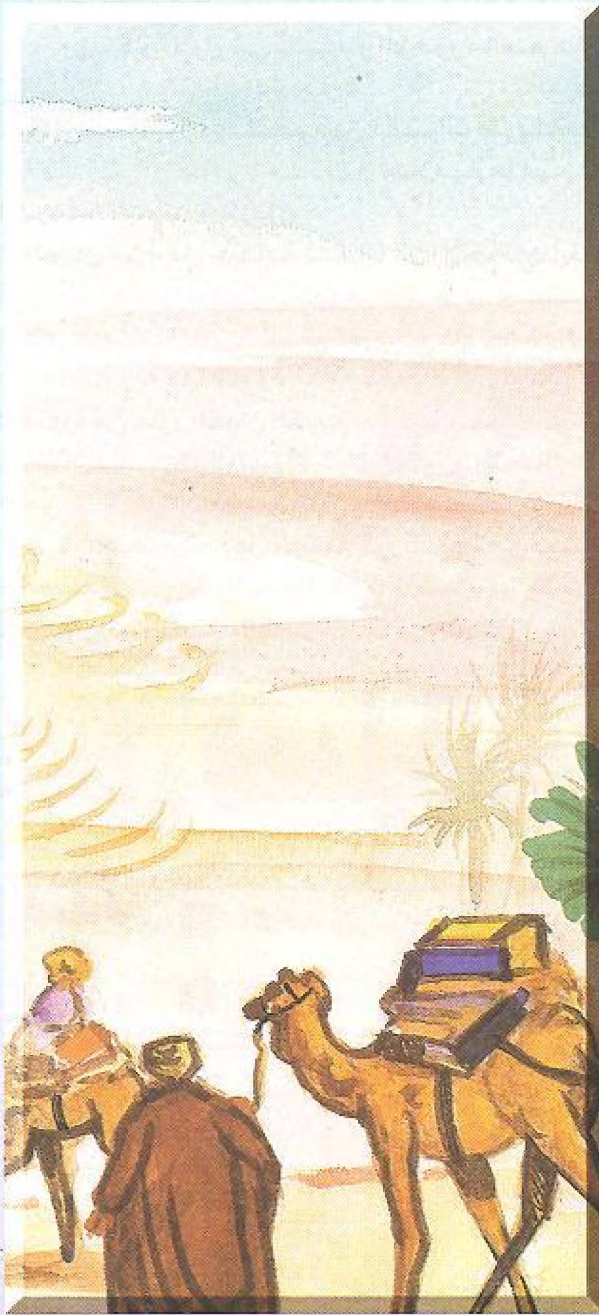
يعيش الفيل في البراري متحلقاً يحب الحرية ..

وهو يستطيع أن يجري ٤٨ كم ساعة .. وتعادل قوته قوة سيارة ميكانيكية رافعة ..

ويعيش الفيل من ٦٠ - ٧٠ بمعدل حياة الإنسان على الأرض ..

لحماية من التراث الإسلامي

صدقت فتكلم



عندما تولى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز الحكم قدم إليه من الحجاز وفد فكان من بين هذا الوفد صبي أراد أن يتكلم فأشار إليه عمر قائلاً :
ألا يوجد من هو أسن منك ؟

فرد عليه الصبي :

لو كان القول كما قلت لكان هناك من هو أحق بالأمر منك.

صمت خامس الخلفاء الراشدين العادل عمر بن عبد العزيز قليلاً ثم قال للصبي :
صدقت فتكلم.

قال الصبي :

إنا قدمنا عليك من بلد نحمد الله الذي من علينا بك، ما قدمنا عليك رغبة منا، ولا رهبة منك، أما عدم الرغبة فقد أمتنا بك في منزلنا، وأما عدم الرهبة، فقد أمتنا جورك بعدلك، فنحن وفد الشكر والسلام.

فقال عمر رضي الله عنه :

عظني يا غلام.

قال الغلام :

يا أمير المؤمنين لا تكن كالذين قال الله فيهم : «ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون» الانفال/ ٢١.

فتنظر عمر رضوان الله عليه، إلى الغلام منشدا شعرا جاء فيه :

تعلم فليس المرء يؤلد عالماً

وليس أخو علم كمن هو جاهل

فإن كبير القوم لا علم عنده

صغير إذا التفت عليه المحافل

٥

مسابقة العدد

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٦١

❖ الفائزون بالجوائز المالية ❖

- ١- الحسين المرضي / ١٩٠ شارع القدس - الرياض - مكناس - الرمز ٥٠٠٠٤ - المغرب
- ٢- أسماء أحمد محمد الحبش / الزقازيق - قسم الصيادين - منشية أبو عامر - شارع الشريف - منزل ٣ - مصر
- ٣- لياء محمد العسكر / الضيحاء - قطعة ٤ - شارع ٤٧ - منزل ١٠ - الكويت
- ٤- فايزة محمد عبدالله / ص.ب. ٣٠٣ - الرياض ١١٤١١ - مدرسة الزهراء - السعودية
- ٥- عبير عزت عبدالرحمن مرحش / ١٤ شارع محمد يوسف - قليبو البلد - القليوبية - مدرسة قليبو الاعدادية للبنات - مصر

❖ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي ❖

- ٦- وفاء قاسم عاشور/ المدينة المنورة - ص.ب. ٥٥١٠ - السعودية
- ٧- يوسف عبد الحفيظ أحمد محمد / العارضية - ص.ب. ٣٦٤ / الرمز ٩٢٤٠٠ - الكويت
- ٨- ماهر محمد مصطفى - قنا - المنشية البحرية بقنا - مصر
- ٩- اعتدال جميل مراد / الدوحة - ص.ب. ٢٧٥٣ - قطر
- ١٠- دكون عبد الناصر / مقهى رقم ١١ - ش محمد الزرقطوني - شفشاون - المغرب

٢٦٤ - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ

- ١- دولة اوروبية تشتهر بزراعة الورد والأقحوان والقرنفل وتحتل المركز الأول في تصدير الزهور ما اسم هذه الدولة ؟
الدانمارك / هولندا / النرويج ؟
- ٢- ظل المسلمون يستخدمون لفترات طويلة عملات غير إسلامية إلى أن صكوا وحدة نقد اسلامية ما اسم هذه العملة :
الدراهم / الدينار / الريال ؟
- ٣- الصين من أجل حماية نفسها من الأخطار الخارجية بنت في القديم سوراً حول حدودها الشمالية اعتبره المؤرخون إحدى عجائب الدنيا السبع كم يبلغ طول هذا السور هل هو :
١٥٨٠٠ كم / ٢١٠٠٠ كم / ٢٧١٠٠ كم
- ٤- سورة من سور القرآن الكريم سميت بالفاضحة لأنها فضحت المنافقين ما اسم هذه السورة ؟ : المنافقون / التوبة / القصص
- ٥- من الأحداث العظيمة التي وقعت في شهر شعبان من السنة الثانية للهجرة تحويل القبلة في الصلاة من بيت المقدس إلى الكعبة المشرفة والسؤال في أي صلاة من الصلوات اتجه المسلمون إلى الكعبة : العصر / الفجر / العشاء .

حل مسابقة

العدد ١ الرحمن ٢ الدوحة ٣ نهر ابو ٤ الاسراء ٥ هرقل

« ٢٦١ »

قسمة مسابقة العدد ٢٦٤

الاسم :

العنوان :

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دقائق ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

لكي تشاركوا في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الاسئلة وترسلوها مرفقة بقسمة المسابقة على العنوان التالي :
دولة الكويت - ص.ب. ٢٣٦٦٧ - الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٩٧ الكويت. وأن تكتبوا على المغلف :

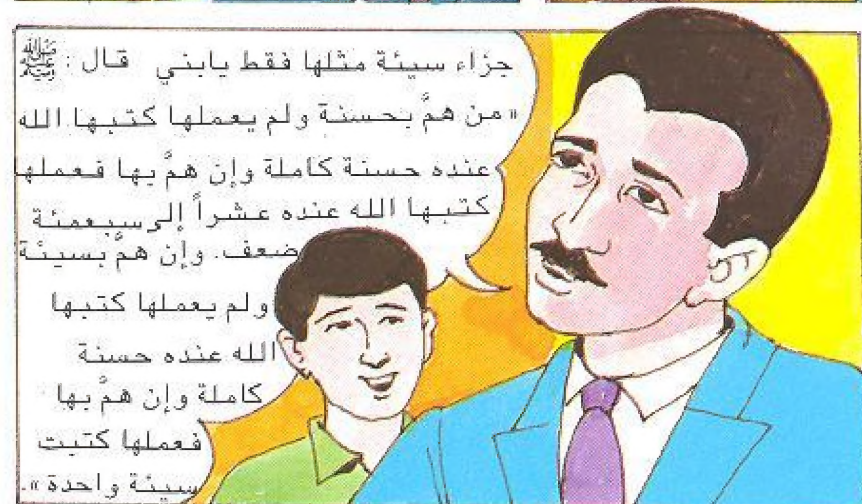
مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٦٤)

آخر موعد لقبول الاجابات هو نهاية شهر رجب ١٤١٩ هـ. يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحين حتى تصلكم الجوائز.



مجاهد

كسب حسنة (٢)





مغامرات أشعب

وليمة في بيت أشعب

سيناريو / جميلة صبحي

